

Dođan Ergun 1932'de Akşehir'de doğdu. İlk ve ortaöğrenimini Akşehir'de, lise öğrenimini Afyon'da tamamladıktan sonra Fransa'da Aix Üniversitesi'nde sosyoloji okudu, bir süre de Centre National de la Recherche Scientifique'in sosyoloji bölümünde "araştırmacı sosyolog" olarak çalıştı. 1963'te yurda döndüğünde Gazi Eğitim Enstitüsü'nde öğretim görevliliğine atanmıştır. Bu göreve devam ederken Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi Sosyoloji Bölümü'nde de öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. Çalışmalarında sosyoloji ile felsefe ve tarih disiplinleri arasındaki ilişkinin önemini vurgulayan Ergun, eleştirel sosyolojik yaklaşımı benimsemektedir. Ayrıca Ergun'un yöntem üzerine çalışmaları da bulunmaktadır. Dođan Ergun, Kültür Bakanlığı danışmanlığından emekli olmuştur.

Ergun'un Eserleri:

- 100 Soruda Sosyoloji El Kitabı (Gerçek Yayınevi, 1973, 1974, 1979, 1984, 1990, 1993; K Kitaplığı, 2003, İmge Kitabevi Yayınları, 2006)
- Sosyoloji ve Tarih (Yar Yayınları, 1973; Der Yayınları, 1982; İlke Kitabevi Yayınları, 1995; İmge Kitabevi Yayınları, 2005)
- Sosyoloji ve Eğitim (Verso Yayınları, 1987; İlke Kitabevi Yayınları, 1995; İmge Kitabevi Yayınları, 2005)
- Türk Bireyi Kuramına Giriş (Gerçek Yayınevi, 1991; İmge Kitabevi Yayınları, 2004)
- Yöntemi Bulmak (Gerçek Yayınevi, 1993; İmge Kitabevi Yayınları, 2006)
- Kimlikler Kıskaçında Ulusal Kişilik (İmge Kitabevi Yayınları, 2000)